

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА  
ВСЕВОЛОЖСКОГО РАЙОНА»

«ПРИНЯТО»

На заседании экспертно-  
методического совета  
протокол № 1  
от « 30 » августа 2017г.

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор

Моржинский А.Т.

приказ № 431

от « 30 » августа 2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ БОЕВОЙ СЛАВЫ»

Авторы (составители): **Наумова Зинаида Николаевна**, педагог  
дополнительного образования

Направленность программы: **туристско-краеведческая**

Возраст детей, осваивающих программу: **11-17 лет**

Срок реализации программы: **3 года**

ВСЕВОЛОЖСК

2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативно-правовая база.**

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей: Боевой Славы» туристско-краеведческой направленности разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.12);
- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года (№ 1726-р от 04.09.14);
- Приказа Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (№ 1008 от 29.08.13);
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14);
- Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» (указ Президента РФ № 271 от 04.02.2010 г.);
- Указа Президента РФ «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» (№ 599 от 07.05.2012 г.);
- Указа Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» (№ 761 от 01.06.2012 г.);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ от 24.07.98);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (№ 996-р от 29.05.15);
- Федерального закона «Об охране окружающей среды» (№ 7-ФЗ от 10.01.02);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (№ 1897 от 17.12.10);
- Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (от 03.07.12);
- Постановления Правительства РФ «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (№ 1239 от 17.11.15);
- Концепции воспитания в Ленинградской области (N 2871-р от 16.11.15);
- Устава ДДЮТ;
- Положения о дополнительных общеразвивающих программах, реализуемых в МБОУДО ДДЮТ.

### **Актуальность программы.**

Актуальность программы «Школьный музей: Боевой Славы» определяется развитием духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества и российской государственности.

Роль и значение школьных музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной и региональной программы по патриотическому воспитанию молодёжи.

Патриотическое воспитание молодежи является исключительно важной частью воспитания подрастающего поколения. Кризисные явления в сфере воспитания, отсутствие мировоззренческо-идеологических основ в патриотическом воспитании требуют осмысленного подхода в применении различных форм и методов работы, использование межпредметных связей и усиления воспитательной роли не только уроков гуманитарного цикла, но и внеклассной работы. Одним из таких направлений является участие учащихся в работе музея Боевой Славы школы.

В основе процесса образования провозглашен системно-деятельностный подход, обеспечивающий построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, проектирование и конструирование социальной среды развития.

События последнего времени подтверждают, что девальвация духовных ценностей оказала негативное влияние на общественное сознание большинства молодежи, продолжают нарастать негативные явления в молодежной среде, распространяется равнодушие, эгоизм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к историческому прошлому нашей Родины. В этих условиях очевидна неотложность решения проблем военно-патриотического воспитания школьников на разных уровнях.

**Программа реализуется в ДДЮТ с сентября 2016 года.**

**Отличительные особенности программы.** Заключается в том, что ее содержание предусматривает мероприятия по усилению противодействия искажению и фальсификации истории Отечества. Ценность программы заключается в том, что знакомство с военной историей нашей Родины, изучение боевого пути воинских формирований, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и участниками боевых действий в Афганистане и Чечне воспитывают чувство патриотизма, расширяют кругозор учащихся, способствуют развитию коммуникативных навыков.

Программа «Школьный музей: Боевой Славы» определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива школьного музея.

Программа исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности. Любой член коллектива школьного музея должен знать в общих чертах историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно-хранительской и культурно-просветительской работы.

Программа «Школьный музей: Боевой Славы» предусматривает изучение этих вопросов как необходимое условие для углубления и расширения как обще музейной, так и специальной экскурсионной подготовки актива школьного музея.

Большое внимание в программе уделено экскурсионной подготовке актива школьного музея. Экскурсионная пропаганда в школе тесно связана с экспозицией музея, с поисковой работой, с другими видами внеклассных мероприятий.

### **Цель программы:**

Развитие у школьников гражданственности, патриотизма, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества.

### **Задачи программы:**

#### ***Образовательные:***

##### **Для первого года обучения:**

- знакомство с историей Великой Отечественной войны в целом и ленинградских воинских формирований в частности.

##### **Для второго года обучения:**

- изучение истории Великой Отечественной войны и ленинградских воинских формирований.

##### **Для третьего года обучения:**

- углубленное изучение истории Великой Отечественной войны и ленинградских воинских формирований.

#### ***Развивающие:***

##### **Для первого года обучения:**

- способствовать формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов.

##### **Для второго года обучения:**

- способствовать развитию у учащихся гражданско-патриотических качеств и овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;

##### **Для третьего года обучения:**

- способствовать закреплению у учащихся гражданско-патриотических качеств.

- расширение сферы образования через приобщение к поисковой и музейной работе.

**Воспитательные:**

- формирование гражданской позиции, чувства ответственности, утверждение в сознании учащихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному и историческому прошлому России, к ее традициям, повышение престижа военной службы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей: Боевой Славы» - модифицированная программа дополнительного образования, реализуемая на базе МОУ «Романовская СОШ» относится к **военно-патриотическому направлению** дополнительного образования.

**Сроки реализации программы**

**Программа рассчитана на три года обучения:**

- 1 год – 216 часов
- 2 год – 216 часов
- 3 год – 216 часов

**Возраст учащихся:**

Программа адресована подросткам в возрасте 11-17 лет:

1-ый год обучения: дети от 11 до 13 лет;

2-ый год обучения: дети от 13 до 15 лет;

3-ый год обучения: дети от 15 до 17 лет;

Для организации и проведения военно-патриотической работы созданы три группы обучающихся. Воспитанники, поступающие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Занятия проводятся в группах, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие.

**Наполняемость в группах составляет:** не более 15 человек

**Режим занятий:**

**1 год обучения** - 6 часов в неделю, в год 216

**2 год обучения** - 6 часов в неделю, в год 216

**3 год обучения** - 6 часов в неделю, в год 216

**Форма обучения:** очная

**Форма организации образовательной деятельности:** групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Формы занятий:** учебные и практические занятия, лекции, беседы, деловые и ролевые игры, виртуальные экскурсии, исторические игры и

викторины, научные конференции, семинары, праздники, организации передвижных выставок, экскурсий.

**Условия реализации программы:** занятия проводятся на базе школьного музея, оснащенного мультимедийной установкой, компьютером, диктофоном, фотоаппаратом.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

5) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

6) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

7) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

#### **Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач,

применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

#### **Предметные результаты:**

1) сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

3) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

4) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

5) владение системными историческими знаниями, понимание места и роли России в мировой истории;

6) владение приемами работы с историческими источниками, умениями самостоятельно анализировать документальную базу по исторической тематике;

7) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

8) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений.

#### **К концу обучения**

##### ***Обучающиеся 1 года обучения должны знать и уметь:***

Теоретический раздел: знать даты начала и окончания Великой Отечественной войны; имена полководцев и героев войны, знать стихи и рассказы о событиях войны. Уметь распознавать предметы военного времени.

Практический раздел: уметь провести экскурсию по музею для ребят своего и младшего школьного возраста.

**Обучающиеся 2 года обучения должны знать и уметь:**

Теоретический раздел: знать основные события Великой Отечественной войны, сражения, а также боевой путь дивизии.

Практический раздел: уметь провести обзорную экскурсию по музею. Уметь работать с документами и экспонатами, составлять их описание. Вести учет экспонатов, различать основные и вспомогательные фонды.

**Обучающиеся 3 года обучения должны знать и уметь:**

Теоретический раздел: знать и уметь анализировать события и ход Великой Отечественной войны, аргументированно высказывать и отстаивать свою точку зрения.

Практический раздел: уметь самостоятельно составить текст экскурсии по различным темам на основе документов и экспонатов, хранящихся в музее, а также провести экскурсию по музею, классный час, прочитать самостоятельно подготовленную лекцию.

**Система оценки результатов освоения программы:**

Результаты обучения оцениваются в разнообразной форме. Во-первых, фиксация уровня участия обучающегося в таких мероприятиях, как проведение экскурсий для учащихся начальной школы, участие в исследовательской деятельности, выполнение индивидуальных исследовательских проектов и некоторые другие. Такие занятия востребованы, так как способствуют развитию ответственности и самостоятельности у кружковцев, привлечению в детское объединение новых учащихся, популяризации идей музейного дела в детском объединении. Проверка результативности обучения по темам и разделам программы проводится в форме беседы, опроса, экскурсий, игр, викторин, защиты, а также существует такая форма контроля результативности, как выполнение исследовательских проектов по индивидуальным темам и представление их на разно-уровневых конкурсах. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года в форме экскурсии, викторины, игры и тестов.



## Учебный план по разделам программы

№	Наименование разделов	Количество часов по годам		
		1 год	2 год	3 год
1	Инструктаж по технике безопасности	1	1	1
2	Введение в музееведение	17	17	17
3	Введение в музееведение	10	10	10
4	История музейного дела в России	9	9	9
5	Краеведение и школьные музеи России	8	8	8
6	Краеведческая работа школьных музеев	18	18	18
7	Учет и хранение фондов школьного музея	10	10	10
8	Экспозиции школьного музея	20	20	20
9	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	20	20	20
10	Подготовка музейных экскурсий	58	58	58
11	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	34	34	34
12	Литературные источники по краеведению и музееведению	9	9	9
13	Заключительное занятие	2	2	2
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>216</b>

**Учебно-тематический план  
1 года обучения**

№	Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности	1	1	0	
2	Введение в музееведение	17	8	9	тестирование
3	Введение в музееведение	10	6	4	тестирование
4	История музейного дела в России	9	5	4	опрос
5	Краеведение и школьные музеи России	8	3	5	опрос
6	Краеведческая работа школьных музеев	18	8	10	зачет
7	Учет и хранение фондов школьного музея	10	4	6	обобщающее занятие
8	Экспозиции школьного музея	20	6	14	экскурсия
9	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	20	14	6	викторина
10	Подготовка музейных экскурсий	58	25	33	обобщающее занятие
11	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	34	0	34	экскурсия
12	Литературные источники по краеведению и музееведению	9	4	5	опрос
13	Заключительное занятие	2	2	0	Защита проектов
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>84</b>	<b>130</b>	

**Учебно-тематический план  
2 года обучения**

№	Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности	1	1	0	
2	Введение в музееведение	17	8	9	тестирование
3	Введение в музееведение	10	6	4	тестирование
4	История музейного дела в России	9	5	4	опрос
5	Краеведение и школьные музеи России	8	3	5	опрос
6	Краеведческая работа школьных музеев	18	8	10	зачет
7	Учет и хранение фондов школьного музея	10	4	6	обобщающее занятие
8	Экспозиции школьного музея	20	6	14	экскурсия
9	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	20	14	6	викторина
10	Подготовка музейных экскурсий	58	25	33	обобщающее занятие
11	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	34	0	34	экскурсия
12	Литературные источники по краеведению и музееведению	9	4	5	опрос
13	Заключительное занятие	2	2	0	Защита проектов
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>86</b>	<b>130</b>	

**Учебно-тематический план  
3 года обучения**

№	Разделы, темы	Всего			Форма контроля, промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Инструктаж по технике безопасности	1	1	0	
2	Введение в музееведение	27	14	13	тестирование
3	История музейного дела в России	9	5	4	опрос
4	Краеведение и школьные музеи России	8	3	5	опрос
5	Краеведческая работа школьных музеев	18	8	10	зачет
6	Учет и хранение фондов школьного музея	10	4	6	обобщающее занятие
7	Экспозиции школьного музея	20	6	14	экскурсия
8	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	20	14	6	викторина
9	Подготовка музейных экскурсий	58	25	33	обобщающее занятие
10	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	34	0	34	экскурсия
11	Литературные источники по краеведению и музееведению	9	4	5	опрос
12	Заключительное занятие	2	2	0	Защита проектов
	<b>Итого</b>	<b>216</b>	<b>86</b>	<b>130</b>	

## Содержание программы

### 1- года обучения

#### **История музейного дела. (10 часов)**

Начало коллекционирования древностей. Петр I и его Кунсткамера, Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в XVIII—XIX вв. Создание крупных публичных музеев.

*Практические занятия.* Знакомство по литературе, кино и фотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей; беседа с сотрудником краеведческого музея об истории музея, формировании его коллекций.

#### **Основы теории и организации музейного дела. (17 часов)**

Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея. Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе.

*Практические занятия.* Знакомство с местными государственными, школьными музеями и музейными комнатами; экскурсии по экспозиции.

#### **Сущность и специфические особенности школьного музея. (8 часов)**

Школьный музей как центр обучения и воспитания в школе. Соответствие содержания работы музея программным требованиям, краеведческому принципу обучения. Школьный музей и другие формы внеклассной работы.

*Практические занятия.* Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея.

#### **Фонды музея. (10 часов)**

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

*Практические занятия.* Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде России, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея,

#### **Собирательская (поисковая) краеведческая работа. (27 часов)**

Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея, с содержанием массовых туристско-краеведческих мероприятий. Основные формы: походы, экспедиции, текущее комплектование, переписка.

*Практические занятия.* Разработка и проведение поиска по конкретной, достаточно узкой теме с использованием форм текущего комплектования.

#### **Учет и хранение фондов. (10 часов)**

Задачи учетно-хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Вспомогательные картотеки.

*Практические занятия.* Проведение инвентаризации, шифровки собранной коллекции.

### **Экспозиционная работа. (20 часов)**

Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод — основной метод построения экспозиции. Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов.

*Практические занятия.* Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам.

### **Культурно-массовая и воспитательная работа на базе школьного музея. (46 часов)**

Основные требования: высокий идейно-теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея. Основные формы проведения: экскурсии, лекции, беседы, встречи, линейки, литературно-исторические композиции, викторины, конкурсы.

*Практические занятия.* Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий.

### **Подготовка музейной экскурсии. 58 часов**

#### **Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. (6 часа)**

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

*Практические занятия.* Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, по памятным местам), беседа с методистом государственного музея или - городского экскурсионного бюро о работе экскурсовода; изучение тематики экскурсий в школьном музее.

#### **Тема и цель экскурсии. (4 часа)**

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели.

*Практические занятия.* Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии,

#### **Изучение темы экскурсии. (8 часов)**

Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов.

*Практические занятия* (проводятся в библиотеке, фондах и экспозиции музея). Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой, заслушивание рассказов кружковцев об отдельных цифрах, цитатах; заслушивание стихотворений, выдержек из документов.

### **Отбор экспонатов и составление маршрута. (10 часа)**

Выделение подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора

*Практические занятия.* Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела экспозиции; отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии,

### **Работа над содержанием экскурсии. (6 часов)**

Структура экскурсии. Вступительная беседа, ее содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания под тем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов

*Практические занятия.* Прослушивание тематической экскурсии в государственном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям.

### **Экскурсионные методы и приемы. (6 часа)**

Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Моторный метод, ограниченность его применения в музейной экскурсии.

*Практические занятия.* Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий; составление вопросника и проведение тематической беседы входе экскурсии.

### **Отработка и сдача экскурсии. (10 часов)**

Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Определение и применение целесообразных для каждой конкретной экскурсии методов и приемов.

*Практические занятия.* Индивидуальная и коллективная отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии.

составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.

Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода. Учет замечаний и предложений приемной комиссии. Прослушивание других экскурсоводов - одготемников.

*Практические занятия.* Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами; проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одготемников;.

### **Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам. (8 часов)**

История города, поселка как предмет экскурсионного изучения. Объекты городской, поселковой экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно - эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение.

*Практические занятия.* Прослушивание одной-двух городских, поселковых экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий.

## **2 года обучения**

### **История музейного дела. (10 часов)**

Создание крупных публичных музеев. Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Музеи в советское время. Ленинская политика охраны и пропаганды памятников истории и культуры.

*Практические занятия.* Знакомство по литературе, кино и фотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей; беседа с сотрудником краеведческого музея об истории музея, формировании его коллекций;.

### **Основы теории и организации музейного дела. (17 часов)**

Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Музейная сеть России.

*Практические занятия.* Знакомство с местными государственными, школьными музеями и музейными комнатами; экскурсии по экспозиции, встречи с работниками музеев.

### **Сущность и специфические особенности школьного музея. (8 часов)**

Школьный музей и другие формы внеклассной работы. Прямая связь деятельности музея с развитием и направленностью туристско-краеведческой работы в школе. Самодетельный характер организации школьного музея.

*Практические занятия.* Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и основными направлениями деятельности школьного музея; посещение с той



же целью соседних школьных музеев.

#### **Фонды музея. (10 часов)**

Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности.

*Практические занятия.* Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде России, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея, вычерчивание соответствующих схем

#### **Собирательская (поисковая) краеведческая работа. (27 часов)**

Плановость, целенаправленность, научная и техническая подготовка поиска.

*Практические занятия.* Разработка и проведение поиска по конкретным, достаточно узким темам с использованием форм текущего комплектования и целевого похода.

#### **Учет и хранение фондов. (10 часов)**

Прием и выдача предметов. вспомогательные картотеки. Научное определение и описание предметов.

*Практические занятия.* Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

#### **Экспозиционная работа. (20 часов)**

Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка проекта художественного оформления, обсуждение и утверждение плана и проекта, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.

*Практические занятия.* Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам; научная разработка и построение стационарной выставки по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

#### **Культурно-массовая и воспитательная работа на базе школьного музея. (46 часов)**

Основные требования: высокий идейно-теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея. Основные формы проведения: экскурсии, лекции, беседы, встречи, слеты ветеранов, конференции, линейки, литературно-исторические композиции, викторины и конкурсы. Организация мероприятий.

*Практические занятия.* Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий;

самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия.

### **Подготовка музейной экскурсии. 58 часов**

#### **Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. (6 часа)**

Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность, наглядность и конкретность. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов.

*Практические занятия.* Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, по памятным местам), беседа с методистом государственного музея о работе экскурсовода; изучение тематики экскурсий в школьном музее; прослушивание экскурсий по разным темам; составление своего варианта тематики экскурсий.

#### **Тема и цель экскурсии. (4 часа)**

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.

*Практические занятия.* Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.

#### **Изучение темы экскурсии. (8 часов)**

Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

*Практические занятия* (проводятся в библиотеке, фондах и экспозиции музея). Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах.

#### **Отбор экспонатов и составление маршрута. (10 часа)**

Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов. Создание и оформление маршрута экскурсии.

*Практические занятия.* Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела экспозиции; отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с проделанным

отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

### **Работа над содержанием экскурсии. (6 часов)**

Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов. Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, ее содержание и порядок проведения.

*Практические занятия.* Прослушивание тематической экскурсии в государственном, музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям.

### **Экскурсионные методы и приемы. (6 часа)**

Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

*Практические занятия.* Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

### **Отработка и сдача экскурсии. (10 часов)**

Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Определение и применение целесообразных для каждой конкретной экскурсии методов и приемов. Запись экскурсий. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии.

*Практические занятия.* Индивидуальная и коллективная отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.

Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода. Учет замечаний и предложений приемной комиссии. Углубленное изучение темы. Прослушивание других экскурсоводов - одноклассников. Учет активности и заинтересованности группы в ходе экскурсии. Составление методической разработки экскурсии. Форма методической разработки, ее место и роль в подготовке экскурсии. Школа юного экскурсовода. Конкурсы взаимопрослушивания, рецензирование экскурсий товарищей. Связь с экскурсионными отделами государственных музеев и городским экскурсионным бюро.

*Практические занятия.* Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами; составление методических разработок; проведение взаимопрослушивания

экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одноклассников; составление условий и программы конкурса экскурсоводов музея; изучение восприятия экскурсантами проводимых экскурсий путем анкетирования, наблюдения и устного опроса.

#### **Подготовка и проведение экскурсии по поселку, и памятным местам. (8 часов)**

История города, поселка как предмет экскурсионного изучения. Объекты городской экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение. Экскурсионные элементы в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Особенности методики проведения городской экскурсии. Требования к маршруту. Роль моторного метода. Приемы показа памятных мест, исторических объектов, произведений искусства. Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии. Особенности проведения экскурсии в пределах поселка.

*Практические занятия.* Прослушивание одной-двух городских экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий; подготовка и проведение экскурсии по поселку Романовка.

### **3 года обучения**

#### **История музейного дела. (10 часов)**

Музеи в советское время. Ленинская политика охраны и пропаганды памятников истории и культуры. Постановления партии и советского правительства по вопросам музейного дела. Ведущие музеи страны.

*Практические занятия.* Знакомство по литературе, кино и фотоматериалам, в ходе экскурсий с крупными музеями разных профилей; беседа с сотрудником краеведческого музея об истории музея, формировании его коллекций; проведение викторины по музеям нашей страны.

#### **Основы теории и организации музейного дела. (17 часов)**

Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Музейная сеть России. Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными. Положение о школьном музее.

*Практические занятия.* Знакомство с местными государственными, школьными музеями и музейными комнатами; экскурсии по экспозиции, встречи с работниками музеев.

Прямая связь деятельности музея с развитием и направленностью туристско-краеведческой работы в школе. Самостоятельный характер организации школьного музея. Особенности в использовании музейных форм работы. Предметность и наглядность в школьном музее. Разнотемность и мобильность экспозиции. Профили школьных музеев.

*Практические занятия.* Знакомство с организацией и содержанием туристско-краеведческой работы в школе, с организацией, тематикой и

основными направлениями деятельности школьного музея; посещение с той же целью соседних школьных музеев.

#### **Фонды музея. (10 часов)**

Организация фондовой работы в школьном музее.

*Практические занятия.* Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея, вычерчивание соответствующих схем; знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием составленных схем, определителей и каталогов музейных коллекций.

#### **Собирательская (поисковая) краеведческая работа. (27 часов)**

Методика сбора и фиксации материалов. Оформление задания. Инструктивные требования к организации и проведению походов учащихся.

*Практические занятия.* Разработка и проведение поиска по конкретным, достаточно узким темам с использованием форм текущего комплектования и целевого похода.

#### **Учет и хранение фондов. (10 часов)**

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

*Практические занятия.* Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

#### **Экспозиционная работа. (20 часов)**

Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка проекта художественного оформления, обсуждение и утверждение плана и проекта, изготовление оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж.

*Практические занятия.* Научная разработка и построение стационарной выставки по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы; создание параллельно выставки-передвижки.

#### **Культурно-массовая и воспитательная работа на базе школьного музея. (46 часов)**

Основные требования: высокий идейно-теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея. Организация мероприятий. Особенности работы с местным населением.

*Практические занятия.* Участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение двух массовых мероприятий с использованием созданной выставки, презентации.

#### **Подготовка музейной экскурсии. 58 часов**

**Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. (6 часа)**

Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования экскурсий в учебной, политико-воспитательной и культурно-просветительной работе школы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

*Практические занятия.* Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, по памятным местам), беседа с методистом государственного музея или - городского экскурсионного бюро о работе экскурсовода; изучение тематики экскурсий в школьном музее; встреча с руководителем и экскурсоводами музея; прослушивание экскурсий по разным темам; составление своего варианта тематики экскурсий, проведение экскурсий в школьном музее и по памятным местам.

#### **Тема и цель экскурсии. (4 часа)**

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.

*Практические занятия.* Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.

#### **Изучение темы экскурсии. (8 часов)**

Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

*Практические занятия* (проводятся в библиотеке, фондах и экспозиции музея). Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий и картотеки экспонатов по каждой теме; запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах.

#### **Отбор экспонатов и составление маршрута. (10 часа)**

Выделение подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов. Создание и оформление маршрута экскурсии.

*Практические занятия.* Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела

экспозиции; отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с продуманным отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

### **Работа над содержанием экскурсии. (6 часов)**

Структура экскурсии. Вступительная беседа, ее содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов. Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, ее содержание и порядок проведения.

*Практические занятия.* Прослушивание тематической экскурсии в государственном, музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям; отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов; формулировка и запись выводов; хронометраж рассказа по подтемам и вопросам; заслушивание и обсуждение отдельных частей экскурсий.

### **Экскурсионные методы и приемы. (6 часа)**

Взаимодействие методов на экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Моторный метод, ограниченность его применения в музейной экскурсии.

*Практические занятия.* Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации, сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий; составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

### **Отработка и сдача экскурсии. (10 часов)**

Работа на экспозиции по овладению маршрутом, содержанием и методикой проведения экскурсий. Определение и применение целесообразных для каждой конкретной экскурсии методов и приемов. Запись экскурсий. Развернутый план или индивидуальный текст экскурсии.

*Практические занятия.* Индивидуальная и коллективная отработка маршрута, содержания, методов и приемов проведения каждой экскурсии; составление текстов экскурсий; прослушивание и обсуждение всех подготовительных экскурсий, проведение пробных групп.

Дальнейшее совершенствование экскурсии и мастерства экскурсовода. Учет замечаний и предложений приемной комиссии. Углубленное изучение

темы. Прослушивание других экскурсоводов - одноклассников. Учет активности и заинтересованности группы в ходе экскурсии. Составление методической разработки экскурсии. Форма методической разработки, ее место и роль в подготовке экскурсии. Школа юного экскурсовода. Конкурсы взаимопрослушивания, рецензирование экскурсий товарищей.

*Практические занятия.* Доработка и совершенствование экскурсий с учетом замечаний и предложений комиссии, бесед с экскурсантами; составление методических разработок; проведение взаимопрослушивания экскурсоводов с написанием письменных рецензий, совещаний одноклассников; составление условий и программы конкурса экскурсоводов музея; изучение восприятия экскурсантами проводимых экскурсий путем анкетирования, наблюдений, устного опроса.

### **Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам. (8 часов)**

История города, поселка как предмет экскурсионного изучения. Объекты городской, поселковой экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и воспитательное значение. Экскурсионные элементы в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Особенности методики проведения городской экскурсии. Требования к маршруту. Роль моторного метода. Приемы показа памятных мест, исторических объектов, произведений искусства. Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии. Особенности проведения экскурсии в пределах поселка.

*Практические занятия.* Прослушивание одной-двух городских, поселковых, по заданному маршруту экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий; подготовка и проведение экскурсии по «Дороге Жизни»

### **Ожидаемые результаты по итогам обучения по программе: Знания, умения, навыки обучающихся 1-3 года обучения**

#### **«Учёт фондов»**

##### **1год обучения:**

1. Знание техники работы с экспонатами музея.
2. Умение правильно проводить регистрацию музейных предметов.

##### **2год обучения:**

1. Умение описывать музейный экспонат.
2. Умение составлять акт приёмки музейного экспоната.

##### **3год обучения:**

1. Умение правильно оформлять стенды, витрины, экспозиции.
2. Умение работать с архивными материалами и документами.
3. Умение работать с фотоматериалами, альбомами.
4. Умение составлять паспорт исторических памятников.



### **«Переписка»**

#### **1год обучения:**

1. Умение правильно работать с картотекой адресов ветеранов Великой Отечественной войны.
2. Умение составлять письма ветеранам.

#### **2год обучения:**

1. Умение анализировать содержание писем о жизни ветеранов ВОВ, отслеживать нужную информацию.
2. Умение составлять жизнеописание ветеранов и участников войны.

#### **3год обучения:**

1. Умение самостоятельно составлять монографии о судьбах людей, ветеранов Великой Отечественной, Афганской и Чеченской войн.
2. Умение работать с архивными документами, газетными материалами.

### **«Экскурсоводы»**

#### **1год обучения:**

1. Умение рассказывать о музейных экспонатах.
2. Умение грамотно вести экскурсию.

#### **2год обучения:**

1. Умение выбрать нужный материал и составлять экскурсии.
2. Умение правильно вести себя у витрины.

#### **3год обучения:**

1. Умение донести до слушателей основные моменты экскурсионного материала.
2. Умение увеличивать запас знаний, полученных от посещения музеев, выставок, экскурсий.

### **«Поиск»**

#### **1год обучения:**

1. Умение составлять план поисково–исследовательской работы.
2. Умение общаться с ветеранами Великой Отечественной, Афганской и Чеченской войн, задавать вопросы, поискового характера.

#### **2 год обучения:**

1. Умение правильно заполнять паспорт поисково-исследовательской работы исторических памятников.
2. Умение грамотно проводить работу дополнительного материала к существующим экспозициям музея, а также по сбору нового материала для пополнения музейного фонда.

#### **3год обучения:**

1. Умение грамотно и правильно осуществлять поисковую работу музея.
2. Умение правильно обрабатывать материал, собранный при встречах с ветеранами.

## **«Милосердие»**

### **1-3 года обучения:**

1. Умение сопереживать воспоминаниям ветеранов, и проявлять чувство уважения к престарелым людям, инвалидам.
2. Воспитание у детей лучших человеческих качеств – нравственность, духовность, порядочность, совесть, ответственность, милосердие.
3. Умение правильно воспринимать жизненные ситуации – сострадание и заботу о детях сиротах.

**Методическое обеспечение образовательной программы  
1 года обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов программы</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Комплекс средств обучения</b>
<b>1</b>	Инструктаж по технике безопасности	беседа	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>2</b>	Введение в музееведение	рассказ	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>3</b>	История музейного дела в России	рассказ	работа в библиотеке	технические средства
<b>4</b>	Краеведение и школьные музеи России	беседа	дискуссия	учебно-методические материалы
<b>5</b>	Краеведческая работа школьных музеев	беседа	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>6</b>	Учет и хранение фондов школьного музея	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>7</b>	Экспозиции школьного музея	беседа	практическое занятие	Оборудование
<b>8</b>	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	объяснение опрос	экскурсия	Оборудование
<b>9</b>	Подготовка музейных экскурсий	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы технические средства
<b>10</b>	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	рассказ опрос	экскурсия	технические средства
<b>11</b>	Литературные источники по краеведению и музееведению	объяснение	работа в библиотеке	технические средства
<b>12</b>	Заключительное занятие	опрос	круглый стол	технические средства

## 2 года обучения

<b>№</b>	<b>Наименование разделов программы</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Комплекс средств обучения</b>
<b>1</b>	Инструктаж по технике безопасности	беседа	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>2</b>	Введение в музееведение	рассказ	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>3</b>	История музейного дела в России	рассказ	работа в библиотеке	технические средства
<b>4</b>	Краеведение и школьные музеи России	беседа	дискуссия	учебно-методические материалы
<b>5</b>	Краеведческая работа школьных музеев	беседа	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>6</b>	Учет и хранение фондов школьного музея	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>7</b>	Экспозиции школьного музея	беседа	практическое занятие	Оборудование
<b>8</b>	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	объяснение опрос	экскурсия	Оборудование
<b>9</b>	Подготовка музейных экскурсий	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы технические средства
<b>10</b>	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	рассказ опрос	экскурсия	технические средства
<b>11</b>	Литературные источники по краеведению и музееведению	объяснение	работа в библиотеке	технические средства
<b>12</b>	Заключительное занятие	опрос	круглый стол	технические средства

### 3 года обучения

<b>№</b>	<b>Наименование разделов программы</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Формы занятий</b>	<b>Комплекс средств обучения</b>
<b>1</b>	Инструктаж по технике безопасности	беседа	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>2</b>	Введение в музееведение	рассказ	учебное занятие	учебно-методические материалы
<b>3</b>	История музейного дела в России	рассказ	работа в библиотеке	технические средства
<b>4</b>	Краеведение и школьные музеи России	беседа	дискуссия	учебно-методические материалы
<b>5</b>	Краеведческая работа школьных музеев	беседа	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>6</b>	Учет и хранение фондов школьного музея	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы
<b>7</b>	Экспозиции школьного музея	беседа	практическое занятие	Оборудование
<b>8</b>	Музей Боевой славы история 26-го ГИАП и 49-го БАО".	объяснение опрос	экскурсия	Оборудование
<b>9</b>	Подготовка музейных экскурсий	объяснение	практическое занятие	учебно-методические материалы технические средства
<b>10</b>	Массовая и экскурсионная работа школьного музея	рассказ опрос	экскурсия	технические средства
<b>11</b>	Литературные источники по краеведению и музееведению	объяснение	работа в библиотеке	технические средства
<b>12</b>	Заключительное занятие	опрос	круглый стол	технические средства

### Список литературы для педагога:

1. В.Е.Туманов. Школьный музей. Центр детско-юношеского туризма и краеведения.
2. Вторая Мировая война. Краткая история.- Москва: Наука,1995.
3. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство,1961.
4. Великая Отечественная война,1941-1945.События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.
5. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство,1978.
6. Областная целевая программа «Военно-патриотическое воспитание на территории Томской области на 2008 - 2010 годы».
7. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
8. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
9. Богуславский СР., Школьный литературный музей - клуб, М., 1989. Б.Н. Годунов.
10. Гольщева Л. Б. Музейная педагогика/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
11. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
12. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982.
13. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт СМ. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Санкт - Петербург, 2002.
14. Музей образовательного учреждения. Проблемы, опыт, перспективы. Сборник нормативно - правовых и методических материалов. Новосибирск, НИПК и ПРО, 2004.
15. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
16. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
17. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/ Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
18. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
19. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.
20. Школьные музеи. Из опыта работы, под ред. В.Н. Столетова, М.П. Кашина, М., 1977.
21. Школьные музеи. Сборник документов, М., 1987

### **Список литературы для обучающихся и родителей:**

1. Вторая Мировая война. Краткая история.- Москва: Наука,1995.
2. История Великой Отечественной войны Советского Союза, 1941-1945: в 6-ти томах. – Москва: Военное издательство,1961.
3. Великая Отечественная война,1941-1945.События. Люди. Документы: Краткий исторический справочник/ Под общей редакцией О.А. Ржешевского; сост. Е.К. Жигунов. - М.: Политиздат, 1990.
4. История Второй Мировой войны, 1939-1945: в 12-ти томах. Москва: Военное издательство,1978.
5. Белявский М.Т. Работа в музеях и с историческими памятниками при изучении истории СССР (с древнейших времен до 1917 г.). М., 1978.
6. Изучаем свой край. Составитель В.Н. Патрушев, В.Ф. Сахаров. Киров, 1979;
7. Огризко З.А., Элькин Г.Ю. Школьные музеи. М., 1972.
8. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
9. Туманов В.Е., Школьный музей, М, 2002.

